

Sophistiquée et malicieuse, à l'image de la photo qui l'a inspirée

Dans cette salle de bains comportant également un dressing, le tout sur une surface de 20 m², la décoratrice d'intérieur Florence Charrier est partie d'un tirage photo de Romina Ressia pour déterminer ses choix de couleurs. Très sombre, l'image méritait un fond coloré pour être mise en valeur. Le choix des vasques vertes Ceramica Cielo a déterminé la couleur du mur qui accueille le cliché : un vert sourd de Ressource Peintures. Comme dans la salle de bains présentée précédemment,

trois couleurs se partagent l'espace : le noir en aplats, le vert par touches et le blanc en dominante. Posées selon une répartition recherchée qui multiplie les effets d'écho, les trois teintes dessinent ensemble une salle de bains épurée et sophistiquée, conforme au portrait de la jeune femme sur la photo. Cette sophistication provient des couleurs mais également des matériaux, telle la faïence en écaille de Normandie Céramics qui habille la crédence du plan vasque et à la multiplication de détails

précieux comme les finitions dorées des luminaires.

Architecte Florence Charrier pour La Valise Rouge – lavalise-rouge.fr – Photos Élodie Dugué

AVANTAGE

Le portrait a guidé les choix chromatiques dans un environnement par ailleurs très blanc.

